

Рабочая программа «Я иду в музей»

4 класс

Пояснительная записка

Программа «Я иду в музей» разработана для обучающихся 4 класса.

Программа «Я иду в музей» предполагает развитие познавательных способностей обучающихся в области изучения жизни, обычаев русского народа до простого собирательства предметов и артефактов и описанию конкретных экспонатов и событий, а так же самостоятельному исследовательскому поиску.

Актуальность программы. Новизной и отличительной особенностью программы "Я иду в музей" следует считать тематическую направленность на изучение историко-краеведческих и героико-патриотических страниц жизни именно той земли, той малой Родины, где сегодня живут обучающиеся школы. Добывая эти знания сами в сотворчестве с педагогом, они развивают мышление, формируя при этом представление о музее, как о части окружающей среды и учреждении, занимающемся сбором, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью.

Для развития, обучения и воспитания детей исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Помочь молодому поколению «прикоснуться» к эпохе, эмоционально пережить исторические события может такой уникальный социальный институт как музей. Музей – эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей. Это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Педагогическая целесообразность. Музей является одной из форм работы по развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды исторических материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность. Тесно связанный с уроками истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики и др., а так же со всем образовательным процессом школы музей создаёт благоприятные условия для индивидуальной и коллективной творческой деятельности учащихся. Он способствует привитию им умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и политической информации.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, школьники приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Цель программы: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города, области, страны, мира;
- расширение и углубление знаний учащихся по истории родного края и страны в целом на основе знакомства с материалами музеев;
- приобщение школьников к поисково-исследовательской, творческой деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучению краеведческого материала;
- развитие самостоятельности и инициативы, познавательного интереса учеников к изучению истории, развитие культуры речи и увеличение словарного запаса;
- воспитание у учащихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны;
- формирование толерантности, уважения к истории, культуре, традициям различных народов.

Особенности программы:

- данная программа направлена на создание и апробацию **нелинейной модели** школьного расписания внеурочных занятий в общеобразовательном учреждении.
- реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Количество часов на изучение курса «Я иду в музей» в 4 классе — 34 часа (1 час в неделю продолжительностью 35 минут).

Организация электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

В случае ухудшения неблагоприятной эпидемиологической обстановки из-за вспышки коронавирусной инфекции, в целях предупреждения ее распространения и защиты здоровья обучающихся, программа предусматривает переход на дистанционное обучение с использованием электронных ресурсов и дистанционных образовательных технологий на платформах Google Class, ВК, Яндекс учебник и др.

Реализация программы в условиях обучения с использованием ДОТ

В случае ухудшения эпидемиологической ситуации предусмотрена реализация рабочей программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

Ресурсы, обучающие платформы	1) ЭОР: портал ФИПИ, Городской портал СПбЦОКОиИТ, РЭШ, электронные ресурсы, разработанные учителем самостоятельно и размещенные в сети интернет; 2) УМК по предмету; 3) платформы для организации аудио и видеоконференций: ZOOM, гугл-класс, Skype, WhatsApp, социальная сеть ВКонтакте.
Формы обучения	Асинхронная, синхронная, смешанная
Методы и приемы	Дистанционная лекция; видео-уроки; самостоятельная работа

обучения	на платформе; самостоятельное изучение материала с использованием ЭОР по плану; самостоятельное изучение материала учебника, учебно-исследовательская деятельность и др.
Способы контроля	Проверка и оценивание самостоятельной работы обучающихся; тестирование на платформе; проверка и оценивание индивидуальных заданий, выполнение проекта.
Взаимодействие с учениками	1) off-line консультации по электронной почте, в WhatsApp, в ВК; 2) on-line консультации по электронной почте, в WhatsApp, в ZOOM, Skype, в ВКонтакте; 3) информирование обучающихся и родителей через официальный сайт ГБОУ школы №571; 4) использование электронного журнала; 5) консультации по телефону

Результаты освоения программы внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками;
- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

Познавательные УУД:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);

Коммуникативные УУД:

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Содержание программы внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

1) Рассказ о целях и задачах занятий по программе «Я иду в музей»; знакомство с основными понятиями и терминами в музейном деле (музей, экспонат, выставка, экскурсия, экскурсовод), с правилами поведения в музее, формирование представления о музейной профессии «экскурсовод».

Практическое задание: подготовка рассказа «Мой первый музей».

2. Что такое музей? Роль музея в жизни человека.

1) Раскрытие понятия «музей», формирование представления о музейной профессии «научный сотрудник». История возникновения и становление музеев, их роль в жизни человека.

2) Практическое задание: составление ассоциативного ряда к слову «музей», подготовка рассказа: «Каким я вижу классный музей».

3. Знакомство с музеем «Невская застава»

1) Экспозиция музея, его экспонаты.

2) Практическое задание: выполнение творческой работы «О чем могут рассказать вещи в музее»

4. Музеи нашего города. Экспозиции музеев, их экспонаты.

1) Городские музеи, история создания. Музей Воды.

2) Практическое задание: описание по схеме музейного экспоната, составление таблицы.

5. Музеи страны

1) Виртуальные экскурсии по крупнейшим музеям страны.

2) Практическое задание: описание по схеме музейного экспоната, составление таблицы.

6. Фонды музея.

1) Раскрытие понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет». Формирование представления о музейной профессии «хранитель». Рассказ о важности хранительской работы в музее.

2) Практическое задание: подготовка рассказа «Как живут экспонаты в музее»

7. Музейная экспозиция.

1) Обсуждение понятий «выставка», «музейная экспозиция», «экспозиционный материал», «подлинник», «копия», «коллекция».

2) Проведение познавательной игры «Волшебные вещи» в музее.

8. Культурно-образовательная деятельность музея.

1) Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы.

9. Организация краеведческой работы.

1) Обсуждение понятий «краеведение», «краевед». Сформировать начальные навыки в работе по индивидуальным краеведческим заданиям.

2) Практическое задание: выполнение самостоятельной творческой работы по индивидуальным краеведческим заданиям «Родословное древо», «Семейные предания и реликвии», «Судьбы семьи в судьбе страны», «Семейный архив» и т.п.

10. Основы научно-исследовательской и поисковой деятельности музея. Работа над проектами

1) Знакомство с основами научно-исследовательской и поисковой деятельности в музее. Ввести понятия «этнограф», «поисковая работа», «исследовательская работа», «экспедиция». Формирование начальных навыков поисковой, научно-исследовательской деятельности при выполнении индивидуальных творческих заданий (совместно с родителями) по проекту «Моя семья». Основная задача совместной работы с родителями внедрить в жизнь семьи элементы музейной культуры, оказать помощь в формировании семейных коллекций, домашних архивов, благодаря чему могла бы воспитываться любовь к родному дому.

2) Практическое задание: выполнение творческих индивидуальных заданий по темам: «Старая фотография», «Фотоальбом моей бабушки», «Старинный предмет», «История моего рода», «Мой домашний музей», «Наши семейные реликвии» и т.п.

11. Защита проектов

1) Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого ученика. Проверка знаний, умений и навыков. Организация выставки творческих работ учащихся и защита проектов (показ презентаций, выступление с докладом, проведение мини-экскурсии).

Виды внеурочной деятельности:

- теоретические (лекция, устный журнал, учёный совет);
- практические (экскурсии, тематические конкурсы, составление родословного древа, встречи с ветеранами войн и тружениками тыла, русские игры, олимпиады, ролевые игры, составление ребусов, написание сочинений – миниатюр, аукцион знаний, подготовка сообщений, выполнение проектов, презентации, видеоотчеты);
- индивидуальные (работа со справочной литературой, подбор материала к написанию проекта и защита его, создание презентаций).

Для успешного проведения занятий используются разнообразные **формы работы:**- экскурсии

- викторины;
- КВН;

- исследование;
- защита проектов.

Формы представления результатов:

- защита исследовательских работ
- выступление
- презентация
- творческая работа
- сообщение
- создание проекта
- защита проекта и т.д.
- научно-исследовательская конференция
- участие в конкурсах исследовательских работ.

Конкурсы и олимпиады, как итог деятельности обучающихся на курсе внеурочной деятельности «Я иду в музей» в 4 классе

Номер п.п	Название конкурса, олимпиады
1.	«Наше наследие»
2.	«Петербургские надежды»
3.	«Новые знания»
4.	«Цветы Победы»
5.	«Мы внуки твои, Победа!»
6.	«Атлас языков мира»
7.	«Основы православной культуры»

Система оценки результатов внеурочной деятельности

Система оценки результатов	Индивидуальная оценка	Коллективный результат	Оценка эффективности по направлениям внеурочной деятельности
Основные функции оценки	Диагностирующая	Диагностирующая и корректирующая	Диагностирующая и контролирующая
Форма предоставления результатов результатов	Портфолио	Творческий отчет / презентация и пр.	Карта достижений (суммирование индивидуальных результатов обучающихся в рамках одного направления). Оценка проекта.
Содержание	Оценка освоения программы внеурочной деятельности (педагог). Участие в мероприятиях различного уровня.	Продукт совместной деятельности / проекта. Внешняя экспертиза коллективного	Индивидуальные результаты в рамках одного направления (заместители директора по УВР

	Дипломы, сертификаты, награды и пр. Самоанализ Другое.	творчество Награды, сертификаты, поощрения. Материалы рефлексии	и ВР)
Этапы диагностики	Входная диагностика, диагностика в конце года и по окончании освоения программы (как показатели динамики)	В конце года или отчетного периода.	В конце года. По окончании мультипроекта.
Формы оценивания	Персонифицированная и не персонифицированная	Не персонифицированная	Не персонифицированная
Инструменты оценивания	Критерии оценки портфолио	Критерии оценки продуктов деятельности	Технологическая карта оценки эффективности. Критерии оценки проекта .

Тематическое планирование

№ темы	Тема занятия	Кол-во часов
1	Введение в курс «Музейное дело»	1ч
2	Страницы истории (Музей – хранилище исторических источников, документов.)	1ч
3	Родословная семьи.	2ч
4	«Семейно - бытовые обряды. Семейные традиции »	2ч
5	Встреча с ветеранами	1ч
6	Краеведение. Музей Невская застава	4ч
7	Музей Воды.	2ч
8	Петергоф-музей фонтанов и Екатерининский дворец	6ч
9	Экскурсия по музеям Санкт-Петербурга	2ч
10	Акция «Реликвию в музей!», «Помоги музею!».	1ч
11	Урок нравственности на тему «Величие подвига народа-победителя в Великой Отечественной войне». Экскурсия к монументу «Дорога жизни»	6ч
12	Памятники в моем городе	2ч
13	Фотоконкурс «Любимое место в Санкт-Петербурге»	2ч
14	Итоговое занятие	2ч
Итого:		34 ч

Поурочное планирование

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов
1		Музейное дело. Введение в курс.	1
2		Страницы истории. Музей-хранилище исторических источников и документов	1
3		Родословная семьи. Поисковая работа для семейного древа.	1
4		Составление семейных родословных	1
5		Семейно-бытовые обряды. Семейные традиции.	1
6		Семейно-бытовые обряды. Семейные традиции.	1
7		Встреча с ветеранами. История одной фотографии.	1
8		Краеведение. Музей Невская застава	1
9		Практическое занятие: «Как живут экспонаты в музее»	1
10		Основы научно-исследовательской и поисковой деятельности в музее. Понятия «этнограф», «поисковая работа», «исследовательская работа», «экспедиция».	1
11		Акция «Реликвию в музей»	1
12		Музей Воды. Интерактивная программа «Балтийский круиз»	1
13		Музей Воды. Интерактивная программа «Балтийский круиз»	1
14		Экскурсия в Петергоф. Интерактивная программа «Дворянское воспитание в XIX веке»	1
15		Экскурсия в Петергоф Интерактивная программа «Дворянское воспитание в XIX веке»	1
16		Экскурсия в Петергоф Интерактивная программа «Дворянское воспитание в XIX веке»	1
17		Экскурсия в Петергоф Интерактивная программа «Дворянское воспитание в XIX веке»	1
18		Экскурсия в Петергоф Интерактивная программа «Дворянское воспитание в XIX веке»	1
19		Экскурсия в Петергоф Интерактивная программа «Дворянское воспитание в XIX веке»	1
20		Музеи нашего города. Музей политической истории. Участие в программе «Мы строим музей»	1
21		Музеи нашего города. Музей политической истории. Участие в программе «Мы строим музей»	1
22		Урок нравственности на тему «Величие подвига народа-победителя в Великой Отечественной войне» Экскурсия к монументу «Дорога жизни»	1
23		Урок нравственности на тему «Величие подвига народа-победителя в Великой Отечественной войне» Экскурсия к монументу «Дорога жизни»	1
24		Урок нравственности на тему «Величие подвига народа-победителя в Великой Отечественной войне» Экскурсия к монументу «Дорога жизни»	1
25		Урок нравственности на тему «Величие подвига народа-победителя в Великой Отечественной войне» Экскурсия к монументу «Дорога жизни»	1
26		Урок нравственности на тему «Величие подвига народа-победителя в Великой Отечественной войне» Экскурсия к монументу «Дорога жизни»	1
27		Урок нравственности на тему «Величие подвига народа-	1

		победителя в Великой Отечественной войне» Экскурсия к монументу «Дорога жизни»	
28		Памятники в моем городе. Виртуальные экскурсии.	1
29		Памятники в моем городе. Я скульптор. Творческая мастерская.	1
30		Фотоконкурс «И я там был...» (Моё любимое место в Историческом центре Санкт-Петербурга»	1
31		Фотоконкурс «И я там был...» (Моё любимое место в Историческом центре Санкт-Петербурга»	1
32		Памятники в моем городе. Фотовыставка	1
33		Их именами названы улицы. Проекты	1
34		Итоговое занятие	1

Список используемой литературы:

1. Овчинникова Б. Б., Чижова Л. В. Музеи России: становление и развитие до начала XX в. Екатеринбург, 2002.
2. Воспитание патриотизма, гражданственности и политической культуры средствами музейной коммуникации. Материалы всероссийской научно – практической конференции. – СПб.: ФГУК «ГМПИР», 2004
3. Музейная педагогика. Из опыта методической работы./ Под ред. Морозовой А.Н., Мельниковой О.В. – М.: ТЦ Сфера, 2006
4. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей. Учебное пособие по музейной педагогике./ Министерство культуры РФ. Рос. ин – т культурологии. – М.: 2001
5. Ванслова Е.Г. Культура и дети. Взгляд музейного педагога. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2012 г.
6. Гаркуша И.И. Здравствуй, музей! Интерактивные музейные занятия.- М.: Мегаполис, 2014 г.

Список литературы, рекомендованной для учащихся:

1. Санкт-Петербург. Детям о музеях/ Составитель О.Алексеева, иллюстратор О.Лаврухина. - Санкт-Петербург: Паритет, 2012.
2. Музеи России. – М.: Мир энциклопедий Аванта +, Астрель, ОГИЗ, 2008. – 184 с.
3. Малов В.И. Музеи.— М.: Слово/Slovo, 2002.
4. Соколова Н.Д. Русский музей - детям. Беседы об изобразительном искусстве/ Редактор Миненко Е. – Москва: Детское время, 2003 г.
5. Я поведу тебя в музей.... Истории, рассказанные музейщиками/ Редактор: Бастиан Филипп.- М.: АСТ, 2017 г.
6. Дюкато Ф., Петен Ш. День в музее/ Перевод: И.Михайловой М.: Пешком в историю, 2014.
7. Феофанова О., Гурко Ю. Прогулки по детскому Петербургу. Карта игра по Музейному кварталу. – Санкт-Петербург: Питер, 2013 г.

Описание материально-технического обеспечения программы

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения.	Количество.
Печатные пособия.		
1.	Справочная литература онлайн.	

Технические средства обучения.		
1	Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок.	
2	Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	
3	Мультимедийный проектор .	
4	Компьютер.	
5	Экспозиционный экран	
Экранно-звуковые пособия.		
1	Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения .	
2	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения	