

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ГБОУ школы
№571 с углублённым изучением
английского языка
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол №7 от 29 августа 2025 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ школы №571 с углублённым
изучением английского языка
Невского района Санкт-Петербурга

_____/В.Е. Григорьев/
Приказ от 29 августа 2025 года № 157/п-к

Григорьев
Валерий
Евгеньевич

Подписан цифровой подписью:
Григорьев Валерий Евгеньевич
DN: O="ГБОУ школа №571 ", CN
=Григорьев Валерий Евгеньевич
, E=school571spb@hotmail.com
Основание: Я подтверждаю
этот документ
Расположение:
Дата: 2025.09.16 09:53:21+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.0.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по подготовке к школе на платной основе
по курсу «Азбуковедение. Чтение. Математика. Английский язык»
(для детей дошкольного возраста от 5,5 до 6,5 лет, 136 часов)

Педагоги дополнительного образования
Солонская Ирина Алексеевна
Пономарева Екатерина Станиславовна

Санкт-Петербург
2025 г

**Программа
по подготовке к школе
Пояснительная записка.**

«Азбуковедение, чтение, математика».

В современном российском образовании сложилась ситуация рассогласованности целей и отсутствия единой образовательной системы на разных этапах обучения и воспитания детей. Отсюда особенно важным представляется создание единой цепи непрерывного образования, звенья которой не только связаны друг с другом, но и каждое является основанием для другого.

Основная цель данной программы – обеспечение непрерывности и преемственности дошкольного и школьного образования.

Цель дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**.

1. Создание развивающей среды.
2. Охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их двигательной культуры.
3. Разработка содержания, обеспечивающего развитие личностных качеств ребенка, а также его мышления, воображения, памяти, речи, эмоциональной сферы.
4. Формирование опыта самопознания.

Результатом всего хода нормального развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте является такая **подготовка к школе**, которая позволит ему не только подготовиться к изучению школьных предметов, но и осознать самого себя («я есть»), свои возможности и индивидуальные особенности («я такой»), уметь общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками.

Программа строится в соответствии с общими **принципами**, изложенными в Образовательной программе «Школа 21 века», частично представленными далее:

а) Личностно-ориентированные принципы

Принцип адаптивности. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно-ориентированные принципы.

Принцип образа мира и целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания *для меня*: это мои знания. Это не *мир вокруг меня*: это мир, *частью которого я являюсь* и который так или иначе *переживаю и осмысляю для себя*.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание подготовительных курсов не есть некий набор информации, отобранной и систематизированной нами в соответствии с нашими «научными» представлениями. Задача курсов – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что

иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

в) Деятельностно ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения проблемных задач. Необходимо, чтобы творческий характер приобрели специфические детские виды деятельности – конструирование, рисование, лепка. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «жизненное» развитие!

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо *учить творчеству*, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Программа базируется на следующих основных линиях развития дошкольника, определяющих внутреннюю готовность его к школьному обучению: формирование произвольного поведения, овладение средствами и эталонами познавательной деятельности, переход от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого человека), мотивационная готовность. Эти четыре линии развития определяют содержание и дидактику дошкольного образования. При разработке предлагаемой программы был учтен накопительный позитивный опыт современного дошкольного образования, а также новые современные подходы в данной области.

Программа универсальна! Она, во-первых, поможет преодолению негативной тенденции упрощенного понимания содержания образования в период дошкольного детства, использования неспецифических для него форм. Поэтому игровые технологии обучения являются ведущими во всех разделах учебно-познавательного блока программы, а предлагаемые детям знания выступают в качестве средства развития личности ребенка-дошкольника. Во-вторых, обеспечит непрерывное и поступательное развитие личности ребенка на всех последующих этапах образования в условиях единой образовательной системы.

Структура и содержание программы.

Программа представлена по следующим разделам:

1. Возрастные особенности детей.
2. Организация жизни и воспитание.
3. Игровая деятельность.
4. Учебно-познавательная деятельность.
 - Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.
 - Введение в художественную литературу.
 - Математическое развитие.

Каждый из разделов программы сохраняет общую тенденцию преемственности в обучении и воспитании детей, непрерывности образования, обеспечивающих ребенку успешное продвижение вперед на каждом из последовательных возрастных этапов его развития.

В разделе «Игровая деятельность» описываются разнообразные игры (творческие, дидактические, подвижные), обеспечивающие полноценное развитие дошкольника. В игровой деятельности ребенок активно сотрудничает со взрослыми и сверстниками, обогащая таким

образом собственный жизненный опыт. Важную роль выполняет разумно организованное общение. Педагог побуждает ребенка к диалогу, направляет свои усилия на создание атмосферы доверия и взаимопонимания; содействует самовыражению эмоционально-чувственной сферы дошкольников. При переходе ребенка в школу игра сохраняет свою ценность как способ присвоения социального опыта, общения со сверстниками, формирования произвольности поведения. Не случайно игре как методу обучения отдается предпочтение в разделе *«Учебно-познавательная деятельность дошкольников»*.

Данный раздел состоит из ряда направлений, каждое из которых, сохраняя свою самостоятельную роль в содержании образования, неразрывно связано со всеми другими, последовательно реализуя выделенные ранее основные линии развития дошкольников.

Целью развития речи и подготовки к обучению грамоте является развитие умений говорения, слушания, чтения (слияние звуков в слоги), интереса к собственной речи и речи окружающих, обогащение словаря и грамматического строя речи.

Целью введения в художественную литературу является приучение к чтению, привитие детям интереса к художественной литературе, знакомство с ее различными жанрами и формами; развитие эмоционального отклика на произведение, поступки персонажей; передача своего отношения к ним.

Целью математического развития является развитие мотивации учения дошкольников, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества; формирование мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия); развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

Технология организации учебно-познавательной деятельности дошкольников.

Данная программа в качестве ведущей технологии использует проблемно-диалогическое обучение, которое специально адаптировано к возрасту ребенка-дошкольника. Такой подход позволяет обеспечить преемственность между дошкольной подготовкой и начальной школой как на уровне содержания, так и на уровне технологии.

Общая схема организации занятия

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3-5 мин).

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее деятельности ребенка не возникало затруднения (дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют материализованное действие). Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен самоопределился:

- 1) Понимать, что от него требуется в игре.
- 2) Определить, может он играть в эту игру или не может.
- 3) Определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

2. Затруднение в игровой ситуации (1-3 мин.).

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Учитель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.

В результате ребята делают вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

3. «Открытие» нового знания или умения (5-7 мин.).

Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к «открытию» нового знания или умения. Оформив в речи «новое», дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.).

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в учебной тетради (2-3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового, дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

6. Итог занятия.

Дети фиксируют в речи:

- а) что нового узнали;
- б) где новое пригодиться.

Примечание. Во время занятия дети работают за столами 2-3 минуты. Все остальное время предполагается их перемещение из одного игрового пространства в другое. Дидактические игры проводятся в движении. Физминутки снимают утомление детей средствами релаксационных упражнений.

Программа подготовительных курсов рассчитана на 7 месяцев обучения.

Примерная сетка занятий

	Количество часов в неделю	Всего часов за год
1. Азбукведение	1	34
2. Чтение	1	34
3. Математика	1	34

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте

Содержание курса «Азбукведение»

Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием – звуко-слоговой анализ слов. Работа по звуко-слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи.

Параллельно с курсом используется пособие по подготовке к обучению письму.

1. Звуки:

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение;
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- Звуковой анализ состава слогов и слов; - «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

2. Слоги:

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов.

3. Слова:

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;
- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4. Буквы:

- знакомство с буквами;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

5. Связная устная речь:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;
- обучение подробному пересказу текста;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, творческих рассказов.

В течение всего времени обучения проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти. На занятиях используются специальные занятия на:

- выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе и т.д.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Чтение.

(Основывается на авторской программе О.В.Чиндилова, А.В. Баденова.)

Читательские интересы старших дошкольников довольно разнообразны. Они с удовольствием слушают и обсуждают произведения на нравственную тему, о природе и животных, своих сверстниках. Однако это не означает, что дети вслед за книгой присваивают себе те или иные моральные нормы. Поэтому тематика чтения с детьми старшего дошкольного возраста должна определяться не столько «воспитательными» возможностями произведения, сколько возрастными интересами детей.

Главная особенность детей данного возраста – соединение высокого творческого потенциала со стремлением к копированию, подражательности. Поэтому на этом этапе появляются реальные возможности решать определенные учебные задачи, сохраняя и поддерживая творческую индивидуальность.

Данные возрастные особенности младших дошкольников позволяют определить такие **задачи** приобщения ребенка к книге, как:

- учить детей выражать свое отношение к прочитанному, услышанному;
- учить детей сопереживать, сочувствовать литературным героям;
- формировать у детей первоначальные представления о построении художественных текстов, об их жанровых особенностях;
- развивать творческое воображение детей.

Решение этих задач предполагает соблюдение определенных условий работы воспитания с детьми. Так, постепенно на смену многократному перечитыванию одного текста приходит чтение «с продолжением» произведений большого объема.

Значительно возрастает роль обсуждения услышанного, прочитанного. Учитель, ведя диалог с детьми, останавливает их внимание не только на нравственных и иных проблемах, затронутых в произведении, но и обращает внимание на выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр.

Разнообразнее становятся и формы исполнения детьми литературного произведения. К чтению наизусть, декламации, «оживлению» по картинке, проигрыванию добавляются пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор, выразительное чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе, озвучивание, иллюстрирование, конструирование и прочее в совместной с педагогом деятельности.

Усиливается роль игры в процессе осмысления художественного произведения, при этом могут использоваться ролевые, творческие, литературные игры.

Рекомендуемые произведения.

Малые жанры фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, докучные сказки, пословицы и поговорки.

Сказки.

«Лиса и тетерев», «Лиса и кувшин», «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна лягушка», «Сивка-бурка», «Крошечка-Хаврошечка», «Мужик и медведь», «Василиса Прекрасная» и др.

Бр.Гримм «Соломинка, Уголь и Боб», «Горшок каши».

Стихи.

К. Чуковский «Айболит»

Е. Благинина «Эхо», «Одуванчик», «Посидим в тишине».

В. Берестов «Читалочка», «Заяц-барабанщик».

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», «В чудной стране», «Плим».

Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!», «Трудолюбивая старушка», «Веселый завтрак», «Попугай и утка».

Г. Остер «Очень страшная история», «Вредные советы».

Рассказы.

В. Сутеев «Это что за птица».

В. Бианки «Хвосты».

Э. Шим «Весна», «Ландыш», «Жук на ниточке».

В. Голявкин «Я пуговицу сам себе пришил».

Н. Носов «Ступеньки», «На горке».

Математика.

Содержание занятий.

1. Свойства, признаки и составные части предметов.

Свойства предмета. Предметы, обладающие указанным свойством. Множества предметов, обладающих указанным свойством. Подмножества предметов, обладающие совокупностью указанных свойств. Целое и часть. Признаки предметов и значения признаков. Обобщение по признаку. Закономерности в значении признаков у серии предметов.

2. Действия предметов.

Последовательность действий, заданная устно. Последовательность действий, заданная графически. Последовательность действий и состояний в природе. Порядок действий, ведущих к заданной цели. Целое действие и его части. Одно действие, применяемое к разным предметам.

3. Элементы логики.

Истинные и ложные высказывания. Отрицания (слова и фразы «наоборот»). Разрешающие и запрещающие знаки. Логическая операция «И».

4. Развитие творческого воображения.

Наделение предметов новыми свойствами. Перенос свойств с одних предметов на другие. Поиск совпадающих свойств у разнородных предметов. Рассмотрение положительных и отрицательных сторон одних и тех же свойств предметов.

В результате проведения занятий дети 5-6 лет будут **уметь:**

- выделять свойства предметов, находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;

- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность по признаку;

- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- называть главную функцию (назначение) предметов;
- расставлять события в правильной последовательности;
- выполнять перечисляемую или изображаемую последовательность действий;
- применять простой порядок действий для достижения заданной цели;
- находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний;
- формулировать отрицание по аналогии;
- проводить аналогию между разными предметами;
- находить похожее у разных предметов;
- переносить свойства одного предмета на другие.

Английский язык

Направленность:

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность и призвана обеспечить усвоение базовых основ английского языка, а также ознакомление с культурой, традициями и обычаями Великобритании.

Актуальность

Актуальность изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Иностранный язык сегодня становится в большей мере средством жизнеобеспечения общества. Роль иностранного языка возрастает в связи с развитием экономических связей. Изучение иностранного языка и иноязычная грамотность наших граждан способствует формированию достойного образа россиянина за рубежом, позволяющий разрушить барьер недоверия, дают возможность нести и распространять свою культуру и осваивать другую.

Раннее обучение иностранного языка создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культуре других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта.

Цель программы – создание условий для успешного развития у ребенка лингвистических способностей и первого опыта элементарных навыков говорения.

Задачи:

Обучающие:

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- формировать у учащихся речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- научить элементарной диалогической и монологической речи;
- изучить основы грамматики и практически отработать применения этих правил в устной разговорной речи;
- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

Развивающие:

- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

Воспитательные:

- воспитывать у детей устойчивого интереса к изучению нового языка;
- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности.

Принципы обучения:

Данная программа обучения представляет собой игровую форму занятий. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена

программа на быстрое и качественное овладение разговорным английским языком (усвоение алфавита, правильно называть цвета, считать до 10, рассказывать о себе и своей и так далее).

Весь курс предполагает образовательный, воспитывающий и развивающий характер обучения и строится на таких принципах:

- коммуникативно-ориентированной направленности;
- дифференцированного и интегрированного обучения;
- учета родного языка;
- активности;
- наглядности.

Контингент детей

Программа разработана для детей 6 - 7 лет.

Срок реализации программы – 1 год

Формы и режим занятий:

Ведущей формой организации является групповая. Занятия проводятся 1 раза в неделю, продолжительностью 35 минут, в год 34 часа.

Виды занятий

Учебный материал подается в игровой форме, не утомительной для ребенка. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный материал на занятии. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена программа на быстрое и качественное овладение разговорным английским языком (правильно называть цвета, считать до 10, рассказывать о себе и своей семье и так далее). Ребенку придется прослушивать сказки, дорисовывать предметы и придумывать рифмовки, раскрашивать, соединять точки, находить спрятавшихся зверюшек, делать аппликации и многое другое. Дети разучивают стишки, пословицы, песни либо рифмовки которые построены на словах и фразах, уже усвоенных ребенком. Таким образом, данная программа основывается на «коммуникативной методике». При помощи коммуникативного метода у детей развивается умение говорить и воспринимать речь на слух. В процессе общения осваивается и грамматика. Сначала ребенок запоминает слова и выражения, а потом начинает понимать различие между языковыми формами: единственным и множественным числом, прошедшим и настоящим временем. Дети сразу учатся говорить правильно.

Методы и приемы:

К основным методам следует отнести ознакомление, тренировку и применение. Сопутствующим, поскольку он присутствует в каждом из основных методов, является контроль, включающий коррекцию и оценку. Через показ и объяснение осуществляется ознакомление ребенка с учебным материалом, понимание и осознание его, а также создается готовность к осуществлению тренировки, позволяющей формировать необходимые языковые и речевые навыки. При использовании метода тренировки особое место отводится контролю, так как происходит формирование навыка, действие с учебным материалом должно быть доведено до автоматизма. Педагог осуществляет контроль во время наблюдения за работой детей либо по средствам тестов.

Групповые занятия имеют следующую структуру:

Вводная часть:

- приветствие, организационный момент;
- фонетическая разминка.

Основная часть:

- лексический материал по теме занятия;
- речевой материал по теме;

- грамматический материал;
- чтение рифмовок, стихотворений, пение песен;
- игры на закрепление материала;
- физкультминутки.

Заключительная часть:

- закрепление пройденного материала в виде игр, диалогов, речевых ситуаций;
- ориентировка на следующее занятие.

Ожидаемые результаты

Учащиеся должны знать и практически владеть:

- Словами по темам, касающиеся их повседневной жизни.
- Правилами употребления грамматических форм, связанных с этими темами.
- адекватным произношением и различать на слух все звуки английского языка, интонацией основных типов предложений.

Учащиеся по итогам обучения по программе должны уметь:

- понимать инструкцию педагога по выполнению творческих заданий;
- воспринимать короткие неспециализированные высказывания на слух;
- поддержать диалог этикетного характера, а также поддержать диалог и общаться на бытовые темы (семья, покупки, праздники, счет предметов и их цвет), уметь поздравить с Новым Годом и Рождеством;

Учащиеся приобретают следующие социокультурные знания:

- названия страны, язык которой изучают;
- знание имен некоторых литературных героев детских произведений;
- умение воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на английском языке.

Диагностический инструментарий

С целью контроля знаний учащихся и проверки результативности обучения применяются такие формы, как:

- фронтальные и индивидуальные вопросы;
- занятия повторения;
- проведение праздников;
- проведение интеллектуальных и дидактических игр;
- проведение открытых занятий для родителей.

Тематическое планирование
Английский язык

№ п/п	Тема	
1.	Вводное занятие	1
2.	Здороваемся и прощаемся.	1
3.	Давай познакомимся!	1
4.	Животные: лесные, домашние, мои питомцы.	3
5.	Цвета	3
6.	Давайте посчитаем	3
7.	Геометрические фигуры	3
8.	Большой или маленький?	3
9.	Что я умею? Что я не умею?	3
10.	Части тела	3
11.	Моя семья	3
12.	День рождения.	3
13.	Фрукты и овощи.	3
14.	Итоговое занятие.	1
	Всего	34 часа

Тематическое планирование «Математика».

№ пп.	Наименование темы	Количество часов
1.	Подготовительный период.	8
2.	Нумерация чисел от 1 до 5.	8
3.	Нумерация чисел от 6 до 10.	9
4.	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел.	9
	Всего	34

Поурочное планирование по математике

№ п/п	Тема
1.	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.
2.	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.
3.	Отношение: часть – целое. Представление о действии сложения (на наглядном материале).
4.	Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева.
5.	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитании (на наглядном материале).
6.	Взаимосвязь между целым и частью. Представление один – много.
7.	Счет предметов. Число 1.
8.	Счет предметов. Число 2 . Пара.
9.	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше, меньше, равно. Знакомство со знаками неравенств.
10.	Счет предметов. Число 3. Пространственные отношения: между, посередине.
11.	Счет предметов. Число 4.
12.	Отношение «столько же». Сравнение количеств на основе установления взаимно-однозначного соответствия.
13.	Счет предметов. Число 5. Пространственные отношения: впереди, сзади.
14.	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 5. Временные отношения: раньше, позже.
15.	Счет предметов. Число 6. Пространственные отношения: длиннее – короче.
16.	Знакомство с понятием «задача». Условие и вопрос задачи.
17.	Геометрические фигуры
18.	Счет предметов. Число 7.
19.	Счет предметов. Число 8.
20.	Счет предметов. Число 9.
21.	Геометрические фигуры
22.	Решение задач на увеличение на несколько единиц.
23.	Число 0 и цифра 0.
24.	Решение задач на увеличение на несколько единиц.
25.	Счет предметов. Число 10.
26.	Решение задач на уменьшение на несколько единиц.
27.	Решение задач на уменьшение на несколько единиц.
28.	Решение задач на нахождение суммы.
29.	Решение задач на нахождение суммы.
30.	Закрепление изученного. Решение задач.
31.	Геометрические фигуры
32.	В стране веселых задач
33.	Играем в цифровое лото.

34.	Играем с геометрическими фигурами
-----	-----------------------------------

Тематический планирование по «Азбуковедению».

№ пп	Наименование темы	Количество часов
1.	Звук, слово, речь.	6
2.	Гласные звуки и буквы.	7
3.	Сонорные согласные и Й.	5
4.	Звонкие и глухие согласные.	12
5.	Буквы ь и ъ.	2
6.	Играем вместе	2
	Всего	34

Поурочное планирование «Азбуковедение»

№ п/п	Название темы.
1.	В мире звуков.
2.	В царстве Фонетики.
3.	Рассказ звуков о слоге.
4.	Веселое путешествие от А до Я.
5.	Почему А первая.
6.	Кое-что про букву О.
7.	Приключения буквы У.
8.	Крыса Дылда и Пых-Пых.
9.	Вместе с буквами играем
10.	Посчитаем буквы
11.	Над лугами в синеве пролетает буква Э.
12.	Спасатели - вперед.
13.	На этой букве, как на лесенке, сижу и распеваю песенки.
14.	В гости к лету.
15.	Ты да я – это мы!
16.	Рыжий город.
17.	Два хвостика.
18.	Вместе с буквами играем
19.	Звонкие и глухие «двойняшки».
20.	Звонкие и глухие «двойняшки».
21.	Звонкие и глухие «двойняшки».
22.	Звонкие и глухие «двойняшки».
23.	Звонкие и глухие «двойняшки»
24.	Молчаливая буква.
25.	Звонкие и глухие «двойняшки»
26.	Кто живет в часах?
27.	Сказка про шипящие.
28.	Хомяк – хвостун.
29.	Цыпленок Цып.
30.	Вместе с буквами играем
31.	Сказка про твердый и мягкий знаки.
32.	Тридцать три богатыря!
33.	Вместе с буквами играем
34.	Мой друг – алфавит!

Тематическое планирование по чтению.

№ пп	Тема	Содержание	Количество часов
1.	В гостях у сказки.	Как рождались сказки. Чтение, рассказывание сказок с элементами инсценировки.	6
2.	Шутки-прибаутки.	Произносительная тренировка основных мыслительно-речевых действий ребенка.	3
3.	Попрыгать, поиграть.	Чтение стихов и маленьких рассказов о любимых игрушках, об играх и увлекательных занятиях.	3
4.	Дружба крепкая.	Стихи и маленькие рассказы о дружбе.	4
4.	Маленькие открытия.	Стихи и маленькие рассказы о мире природы, о её тайнах, о природе в разные времена года.	6
5.	Ребятам о зверятах.	Стихи и небольшие рассказы о животных.	6
6.	Наш дом.	Стихи и рассказы о детях и родителях, о любви и взаимопонимании друг к другу, о совместных занятиях, труде и отдыхе.	6
	Всего		34

Поурочное планирование по чтению.

№ пп	Тема
1.	В гостях у сказки.
2.	В гостях у сказки.
3.	В гостях у сказки.
4.	В гостях у сказки.
5.	В гостях у сказки
6.	В гостях у сказки
7.	Потешки. Небылицы.
8.	Считалки. Скороговорки.
9.	Загадки.
10.	Попрыгать, поиграть.
11.	Попрыгать, поиграть.
12.	Попрыгать, поиграть.
13.	Дружба крепкая.
14.	Дружба крепкая.
15.	Дружба крепкая.
16.	Дружба крепкая.
17.	Маленькие открытия.
18.	Маленькие открытия.
19.	Маленькие открытия.
20.	Маленькие открытия.
21.	Маленькие открытия.
22.	Маленькие открытия.
23.	Ребятам о зверятах.
24.	Ребятам о зверятах.
25.	Ребятам о зверятах.
26.	Ребятам о зверятах.
27.	Ребятам о зверятах.
28.	Ребятам о зверятах
29.	Наш дом.

30.	Наш дом.
31.	Наш дом.
32.	Наш дом.
33.	Наш дом.
34.	Наш дом.